

Where business feels at home!

એચ્જીએચ ઇન્ડિયા ૨૦૧૮

# વધુ નવીનતા લાવે છે વધુ વ્યવસાય

સા

તમી આવૃત્તિના સફળતાપૂર્વકના સંચાલન બાદ એચ્જીએચ ઇન્ડિયાએ ફરીથી એકવાર તેના હોમ ટેક્સટાઇલ્સ, હોમ ડેકોર, હાઉસવેર અને ગ્રિફ્ટ્સ વગેરેના કાર્યક્ષમ અને સફળ ટ્રેડ શો તરીકે પોતાનું સ્થાન મેળવ્યું છે, જેમાં તેનું સંપૂર્ણ ધ્યાન ભારતીય બજાર પર હતું. પ્રદર્શકો અને મુલાકાતીઓ તેમના વર્તમાન અને ભવિષ્યના સંબંધિત ભાગીદારોને મળવાની તકથી ખૂશ હતા. પ્રદર્શનકર્તાની સંખ્યામાં ૨૦ ટકા અને ટ્રેડ વિઝિટર્સની સંખ્યામાં ૧૪ ટકાનો વધારો થયો હતો. પ્રદર્શકો કારણ પ્રસ્તુતિની ગુણવત્તામાં પણ ધ્યાન બદલાવ આપ્યો હતો, જે આ ટ્રેડ શોના મહત્વને દર્શાવ્યો હતો.

એચ્જીએચ ઇન્ડિયાની આ વર્ષની હાઇલાઇટ્સ શ્રેણી મુજબ ત્રણ હોલની ફાળવણી હતી. હોમ ટેક્સટાઇલ્સ હોલ નંબર-૧, હોમ ડેકોર અને ગ્રિફ્ટ્સ હોલ નંબર-૨ અને હાઉસ વેર તથા ગ્રિફ્ટ્સ હોલ નંબર-૩માં. આ વિશિષ્ટતાને મુલાકાતીઓ અને પ્રદર્શકો બન્નેએ વખાણી હતી કારણ કે તેઓ તેમના સંબંધિત લક્ષ્ય ઉત્પાદનો પર સરળતાપૂર્વક ધ્યાન કેન્દ્રીત કરી શકતા હતા. આને કારણે હાઉસવેર અને હોમ ડેકોરની શ્રેણીને સારી મદદ મળી હતી. એચ્જીએચ ઇન્ડિયામાં તેમને એક આગામી ઓળખ અને દ્રશ્યતા મળી હતી.

વર્ક કલાસ શો, ટ્રેડ સેટિંગ અને પરિશામલકી ટ્રેડ શો તરીકે પોતાની હાજરી મજબૂત બનાવતા એચ્જીએચ ઇન્ડિયા ૨૦૧૮એ તેના પ્રદર્શકોને ભારતીય રિટેલર્સ, ડિસ્ટ્રીબ્યુટર્સ, ઇમ્પોર્ટર્સ, હોલ્સેલર્સ, ઇન્ટિરિયર ડિઝાઇનર્સ, ઇન્સ્ટ્રીયુશનલ બાયર્સ તેમ જ ટ્રેડ બાયર્સને દરેક હોમ પ્રોડક્ટ કેટેગરી સાથે જોડ્યા હતા.

સંગ્રહ સાતમા વર્ષ ધરેલું તેમ જ અંતરરાષ્ટ્રીય પ્રદર્શકો અને ટ્રેડ વિઝિટર્સની સંખ્યામાં ચંચલતા વધારાને જોતા એચ્જીએચ ઇન્ડિયા ૨૦૧૮એ હોમ ટેક્સટાઇલ્સ, હોમ ડેકોર, હાઉસવેર અને ગ્રિફ્ટ્સ વર્કિંગની શ્રેણીમાં ભારતના ટોચના ટ્રેડ શો તરીકેની ઓળખ મેળવી છે.

ભારતીય અને અંતરરાષ્ટ્રીય ઉત્પાદકો, બ્રાન્ડ, આચાતકારો અને નિકાસકારોમાં વેપારને પ્રોત્સાહન આપવા માટે આ ટ્રેડ શો મહત્વપૂર્ણ ઝોરમ બની રહેશે. ધરેલું ઉત્પાદનો માટે ભારતીય ડોમેસ્ટિક માર્કટની સંભાવના વધારવામાં આગળ પડતી ભૂમિકા



નિભાવવા બદલ ભારત સરકારની મિનિસ્ટ્રી ઓફ ટેક્સટાઇલ્સ દ્વારા મહારાષ્ટ્રની રાજ્ય સરકાર દ્વારા એચ્જીએચ ઇન્ડિયાની સરાહના કરવામાં આવી છે.

### મુલાકાતીઓ ઉત્સાહિત

ડિપાર્ટમેન્ટલ સ્ટોર્સ, હાઇપર માર્ક્ટ્સ, સ્પેશિયલિટી સ્ટોર્સ, ઓનલાઇન રિટેલર્સ, પરંપરાગત રિટેલર્સ અને ફેન્ચાઇઝર્સ, ઇમ્પોર્ટર્સ, ડિસ્ટ્રીબ્યુટર્સ, હોલ્સેલર્સ, ઇન્સ્ટ્રીયુશનલ બાયર્સ, કોર્પોરેટ ગીફ્ટ બાયર્સ અને ઇન્ટિરિયર ડિઝાઇનર્સ સહિત

ભારતના ૪૮૦ નાના મોટા શહેરના ટોચના રિટેલરોના ૩૪,૬૬૦ ટોચના નિરાયકોએ એચ્જીએચ ઇન્ડિયા ૨૦૧૮ની મુલાકાત લીધી હતી જે ગાયા વર્ષની મુલાકાતીઓની સંખ્યા કરતા ૧૪ ટકાની વૃદ્ધિ દર્શાવે છે.

ભારતીય સોલ્સિંગ સિઝનની શરૂઆતમાં વિગતવાર સૂચિ, નવીન ઉત્પાદનો, ઉચ્ચ કક્ષાનું બિજનેસ વાતાવરણ, સારા સંશોધિત ફેશન ટ્રેન્ડ્સ, સુવ્યવસ્થિત સેવાઓ અને ભારતીય બજારો પર ધ્યાન કેન્દ્રીત કરવાની કેટલીક વિશિષ્ટતાઓને કારણે ટ્રેડ વિઝિટર્સ અને

# હોમ ટેક્સટાઇલ, હોમ ડેકોર, હાઉસ વેર અને ગીફ્ટની ખરીદીનો ઓવરવ્યુ

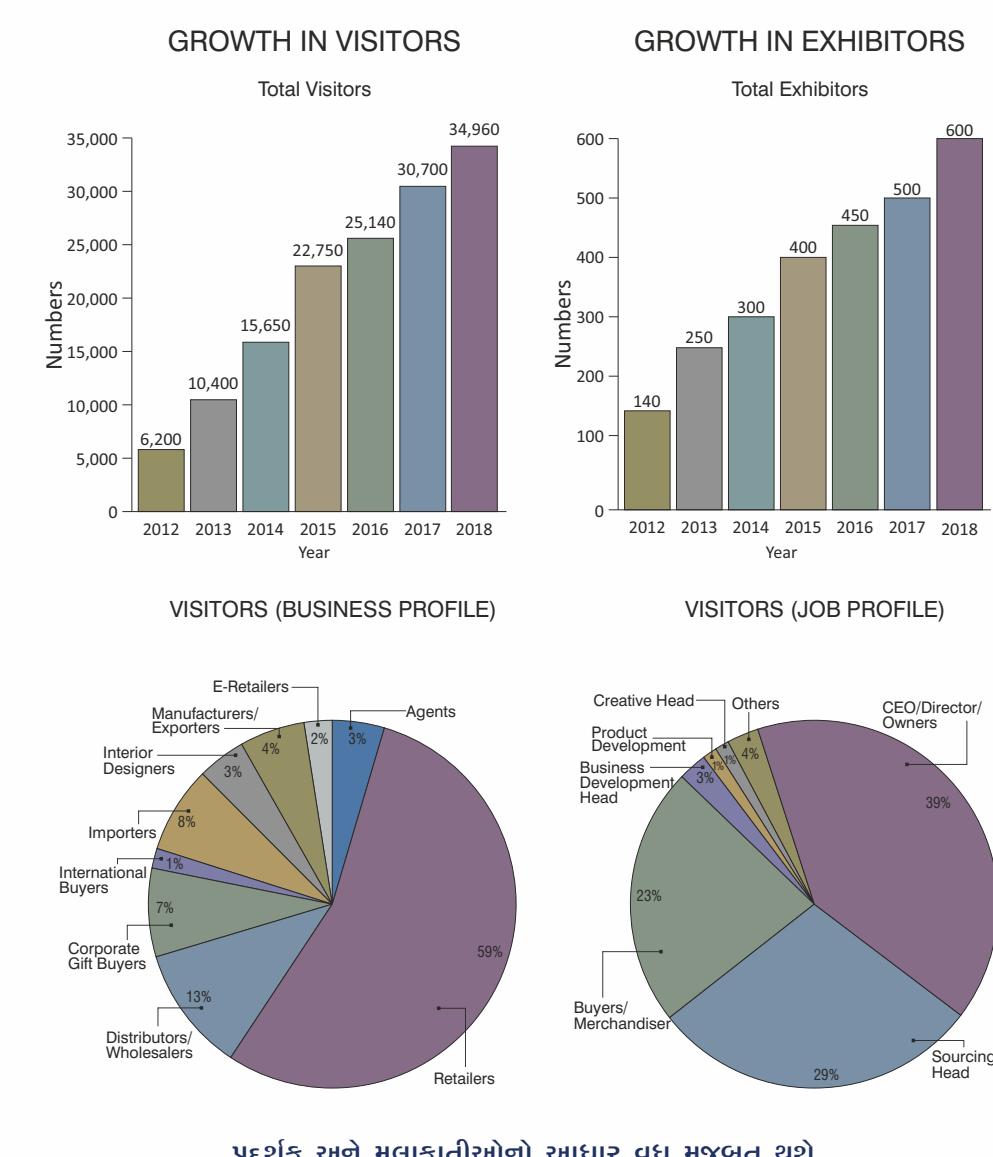
પ્રદર્શકો વાર્ષિક એચ્જીએચ ઇન્ડિયાની મુલાકાત લેવાનું અને તેમાં ભાગ લેવાનું પસંદ કરે છે. એક્ઝિટ પોલમાં મુલાકાતીઓએ દર વર્ષ નવા નવા ઉત્પાદનો સાથે તેમને ઉત્પાદિત કરવાની, નવી સેવાઓ અને સગવડો અને પ્રેરણાધારી નવા બિજનેસની આઈડિયા આપવાની એચ્જીએચ ઇન્ડિયાની કાબેલિયતના વખાણ કર્યા હતા. અગાઉના પ્રદર્શકોના ૮૦ ટકા કરતા વધારે પ્રદર્શક અને ૬૦ ટકા કરતા વધારે મુલાકાતીઓ એચ્જીએચ ઇન્ડિયા ૨૦૧૮માં આવ્યા હતા જે આ પ્રદર્શનનું ખરીદનારાઓમાં અને વેચાણકારોમાં મહત્વ દર્શાવે છે.

## પ્રદર્શકોમાં વધારો

ગત વર્ષની સરખામણીમાં આ વર્ષ પ્રદર્શકોની સંખ્યામાં આશારે ૨૦ ટકા વધારો નોંધાયો હતો. પ્રદર્શનના વિસ્તારમાં ૩૦ ટકા વૃદ્ધિ જોવા મળી હતી. આમાં દરેક પ્રદર્શક કારા લેવામાં આવેલી જરૂરાશ મૌઠી જગ્યાનો પણ સમાવેશ થતો હતો. દુનિયાભરના ૩૦ દેશોના ૬૦૦ ઉત્પાદકો અને બ્રાન્ડે તેમના ઉત્પાદનોને પ્રદર્શિત કર્યા હતા અને એચ્જીએચ ઇન્ડિયાને ભારતીય બજારનો હોમ પ્રોડક્ટ્સનો સૌથી મોટો ટ્રેડ શો બનાવ્યો હતો. ગયા વર્ષની સરખામણીમાં આ વર્ષ ભારતીય અને આંતરરાષ્ટ્રીય પ્રદર્શકોની સંખ્યામાં પણ વૃદ્ધિ આપી હતી.

સમગ્ર ભારતની અગ્રણી બ્રાન્ડ્ઝ અને ઉત્પાદકો, જેમાંના કેટલાક નિયમિત રીતે તેમના ઉત્પાદનોનું પ્રદર્શન રાખતા હોય છે, તેમણે રિટેલર્સ અને હોલ્સેલર્સ માટે તેમના લેટેસ્ટ નવા સંશોધિત ઉત્પાદનો, નવી પ્રોડક્ટ લાઇન્સ અને ટ્રેડ સ્કીમ્સ અહીં લોન્ચ કર્યા હતાં. કેટલાક ટોમેસ્ટિક માર્કેટના અગ્રણીઓ અને હોમ ટેક્સટાઇલ્સ, મેટ્રેસીસ, હાઉસવેર, હેન્ડીકાફ્ટ્સ, ગીફ્ટ અને ડેકોરેટિવ એક્સેસરીજના અગ્રગણ્ય નિકાસકારોએ એચ્જીએચ ઇન્ડિયાના પ્લેટફોર્મનો ઉપયોગ કરી ભારતીય બજારોમાં પદાર્પણ કર્યું છે અથવા તો તેમની હાલની માર્કેટ પોર્ટફોનને મજબૂત બનાવી છે.

ટર્કી, ચીન, તાઇવાનના એક્સક્સ્ક્લુઝિવ ટ્રેડ પેવેલિયન અને ઇટલી, બેલ્જિયમ, જર્મની, નેઝરલેન્ડઝ, યુક્ઝ, ઓસ્ટ્રેલિયા, ટર્કી, રષીયા, યુએસએ, જાપાન, ઔસ્ટ્રેલિયા, ચાઇનેન્ડ, કોરિયા, શ્રીલંકા, બાંગલાદેશ, યુએઈ અને કેટલાક અન્ય દેશોના વ્યકિતગત પ્રદર્શકો સાથે આંતરરાષ્ટ્રીય પ્રદર્શકોની સંખ્યામાં નોંધપાત્ર વધારો જોવા મળ્યો હતો. ફૂકવેર, કિચનવેર, વેલનેસ એન્ડ કિચન અપલાયન્સીસ, ટેબલવેર, સ્ટોરેજ, પ્લાસ્ટિક હાઉસવેર ગુડ્સ, ક્લિનિંગ એન્ડ હાઇજનન પ્રોડક્ટ્સ, આઉટડોર પ્રોડક્ટ્સ, હોમ ટેક્સટાઇલ્સ, બ્લાઇન્ડસ, મેટ્રેસીસ, ડેકોરેટિવ એક્સેસરીજ, ગીફ્ટ અને કાર્બર્ટ સ્થિતિના ઘરેલું ઉત્પાદનો જેવી પ્રોડક્ટ શ્રેણીમાં તેમણે ઘણા સંતોષજનક બિજનેસ ફીડબેકના અહેવાલ આપ્યા હતા.



## પ્રદર્શક અને મુલાકાતીઓનો આધાર વધુ મજબૂત થશે.

સંપુર્ણ સાતમા વર્ષમાં એચ્જીએચના પ્રદર્શકો અને મુલાકાતીઓની સંખ્યામાં ભારે વૃદ્ધિ જોવા મળી હતી, જેને કારણે ભારતીય બજારમાં આ શ્રેણીમાં તે સૌથી જડપથી વૃદ્ધિ પામતો ટ્રેડ શો બની ગયો હતો. ઉપરના આંકડાઓ અને ગ્રાફિક્સ વર્તિકલ નિર્ણયકો અને માર્કેટ લિડરોમાં પછી તે ખરીદનારા હોય કે વેચનારા હોય તેમનામાં એચ્જીએચ ઇન્ડિયાની મજબૂત માર્કેટ સ્થિતિ વિશેનો ખ્યાલ આપે છે.

ઉપરાંત ઘણી આંતરરાષ્ટ્રીય બ્રાન્ડ્ઝ અને ઉત્પાદકોએ તેમના ઉત્પાદનોને હોમ ટેક્સટાઇલ્સ, હોમ ડેકોર પ્રોડક્ટ્સ, ફિનિશિંગ ફેબ્રિક્સ, વોલ પેપર્સ, કારપેટ, વુલન ફ્લોરિંગ અને સ્લિન્ચિંગ ફ્લોરિંગ અને હાઉસવેર તથા ગીફ્ટ શ્રેણીમાં ઘણા ભારતીય ડિસ્ટ્રીબ્યુટર્સ અને બિજનેસ પાર્ટનર્સ કારા તેમના ઉત્પાદનોને પ્રદર્શનમાં મૂક્યા હતા.

## સારા બિજનેસ પરિણામ

ભારતીય ગ્રાફ્કો કારા ઉચ્ચ ગુણવત્તાયુક્ત હોમ પ્રોડક્ટ્સની

માંગમાં વધારો થયો હોવાની વાતને એચ્જીએચ ઇન્ડિયાએ સમર્થન આપ્યું હતું. માત્ર સત્તા અને ઓછી કિમતના ઉત્પાદનોના વિકલ્પને બદલે ઘણા રિટેલરોએ સારી બ્રાન્ડ વેલ્યુ ધરાવતા સારી ગુણવત્તાવાણા પ્રોડક્ટ્સની શોધ ચલાવી હતી. હાઇ-ઐન્ડ ફૂકવેર, હાઉસવેર, હોમ ટેક્સટાઇલ અને ડેકોર પ્રોડક્ટ્સને ઓકર કરતા સ્થાનિક અને આંતરરાષ્ટ્રીય પ્રદર્શકોને ધાર્યા કરતા ઘણો સારો આવકાર મળ્યો હતો.

વિવિધ શ્રેણીઓની જાણીતી ભારતીય બ્રાન્ડ્ઝને ભારતભરના



દેશભરના ૪૮૦ નાના મોટા શહેરોના આશારે ૩૪,૬૬૦ મુલાકાતીઓ એચ્જીએચ ઇન્ડિયાની આવ્યા હતા.

૩૦ દેશોના ઉત્પાદકો અને ૬૦૦ ખ્રાંતના ઉત્પાદનો

ડિલર્સ સહિત બિનપ્રતિનિધિત્વ ધરાવતા વિસ્તારના નવા ડિસ્ટ્રીબ્યુટર્સને મળવાનો અને તેમની સાથે બિજનેસ અંગે ચર્ચા કરવાનો મોકો મળ્યો હતો. કેટલાક જાણીતા આંતરરાષ્ટ્રીય પ્રદર્શકોએ જણાવ્યુ હતું કે તેઓ કેટલાક સુસ્થાયી ડિસ્ટ્રીબ્યુટર્સ અને ખ્રાન્ડ રિપ્રેઝન્ટેટિવ્સ સાથે જોડાઈ શક્યા હતા અને ભારતના બજારમાં તેમની દાજીમાં વિસ્તરણ કરવા અંગેની તેમની વાટાધાટો કાશી સફળ રહી હતી. આ ડ્રેડ શોમાં રિટેલર્સ તેમના કાયમી સપ્લાયર્સને પ્રત્યક્ષ ઓર્ડર આપતા પણ જોવા મળ્યા હતા. ઘણા પ્રદર્શકોને જાણીતી અને પ્રસિદ્ધ રિટેલરોના ટ્રાયલ ઓર્ડર મળ્યા હોવાની વાતનું પણ સમર્થન કરવામાં આવ્યું હતું.

ભારીય અને આંતરરાષ્ટ્રીય પ્રદર્શકો ધરાએ ઉચ્ચ સંભવિત ખરીદારો સાથે વાતચીત અને લાંબા ગાળાની ભાગીદારી કરવા તૈયાર હતા. જેને કારણે ડોમેસ્ટિક હીમ પ્રોડક્ટ્ની માર્કેટાં તેમની છાજી વધારવાની તેમને તક મળી હતી.

પ્રદર્શનના સંક્ષણતાપૂર્વકના સંચાલન બદલ તેઓ ખુશ હતા. આશરે દો ૧૦ ટકાથી વધારે પ્રદર્શકોએ આવતા વર્ષે પણ તેમના પોડકટ્સુસ પ્રદર્શનમાં મૂકવા માટે ઇચ્છા વ્યક્ત કરી હતી અને જણાવ્યું હતું કે તેઓ આવતા વર્ષે પણ પ્રદર્શનમાં આવશે અને મોટી જગ્યા રાખશે. મોટા ભાગ બિજનેસ પર ધ્યાન કેન્દ્રીત કરવાના ડ્રેડ શોની કલ્યાણાએ વિકસાતી ભારતીય બજારોના ઝડપી અને અસરકારક વપરાશ માટે માર્ગ મોકાપો કર્યો હતો.

બેં અને બાથ લિનન, મેટ્રોસીસ અને પીલોઝ, કાર્પેટ્ટસ, ફલોર  
કવર્ટિંગ્સ, ફર્નિશિંગ ફેબ્રિક્સ, ટેબલ એન્ડ કિચન લિનન તથા  
એક્સેસરીઝ, વોલ પેપર્સ, બ્લાઇન્ડડ, વિન્ડો ડેક્રો, હોમ ડોકોર  
પ્રોડક્ટ્સ, ફૂફુર, કિચનવેર, ટેબલવેર, જનરલ ઇલ્યુસવેર,  
ગોફ્ટ્સ, હન્ડિકાફ્ટ્સ, ફેગરન્સીસ, સ્પા પ્રોડક્ટ્સ અને અન્ય  
સંબંધિત હરેલુ પ્રોડક્ટ્સ જેવી શ્રેણીમાં પ્રદર્શનીકોએ એચ્યાન્જેચ્ય  
ઇન્ડિયાના પેટફોર્મનો ઉપયોગ કરી મેટ્રો, એ કલાસ સિટી તેમ જ  
ટાયર ટુ અને ટાયર શ્રીમાં આવતા નાના શહેરોમાં તેમની વિતરણ  
અને રિટેલ વ્યપરખાનો વ્યાપ વધારવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો.

આઠમો વાર્ષિક એચજીએચ ઇન્ડિયા મુંબઈના બોર્ડે ઓક્ઝિગ્લોબિશન  
સેન્ટર ખાતે ૨-૪ જાન્યુઆરી ૨૦૧૮ દરમિયાન યોજાશે.

નવી આવૃત્તિ

એચ્જીએચ ઇન્ડિયા ૨૦૧૮

૨-૪ જુલાઈ, મુંબઈ

અ રૂ-૪ જુલાઈ, મુખ્ય  
ચણુલોએ ઇન્ડિયા ૨૦૧૬ના ટ્રેડ શોનો  
આગામી વાર્ષિક કાર્યક્રમ ૪ જુલાઈ,  
૨૦૧૬ના રોજ બોંઘે ઓક્ઝિગ્યનિશન

સેન્ટર , ગોરેગામ, મુંબઇ ખાતે એ જ સ્થળ પર  
યોજવામાં આવ્યો છે. હમેશની જેમ આચ્યકોએ આ  
આઠા ટ્રેડ શોમાં પણ નવા સંશોધનો, નવી  
વિશિષ્ટતાઓ પર ભાર મૂક્યો છે કે જેથી કરીને તે  
મુલાકાતીઓ અને પ્રદર્શકો માટે વધુ લાભદાયક સાબિત  
થાય. એચ્જીએચ ઇન્ડિયાના ટ્રેડ શોને મળેલા અભૂતપૂર્વ  
પ્રતિસાદને જોતા આગામી વર્ષના પ્રદર્શનમાં  
અંતરરાષ્ટ્રીય પ્રદર્શકોનો ધસારો ઓર વધશે એવુ  
અનુમાન બાંધવામાં આવે છે. આ ટ્રેડ શોમાં ભાગ લેવા  
માટે અને પ્રદર્શકો તેમ જ મુલાકાતીઓની વિશેષ  
કોમેન્ટ્સના લેટેસ્ટ શો વીડિયો અમારી વેબસાઈટ  
[www.hghindia.com](http://www.hghindia.com) પર જોશ શકાશે.

[www.hghindia.com](http://www.hghindia.com) પર જોઈ શકાશે.

# ભારતના સાંસ્કૃતિક વારસાની પુનઃશોધ



મા રતના અત્યંત કુશળ કારીગરો અને કલાકારો દ્વારા  
ધાર્થબનાવટાના સુંદર ઉત્પાદનોની સમૃદ્ધ ડિઝાઇન  
અને કણાના વારસા માટે ભારત દુનિયાભરમાં ખ્યાતિ પામેલું છે.  
હેન્ડિકાફટ્સ, કોઈર, જ્યુટ અને ખાડી જીવી આઇટમોની શ્રેણીમાં  
ભારતીય કણાના વારસાને આગળ વધારવા અને કેન્દ્રીતરૂપે તેને  
પ્રોત્સાહન આપવા માટે ભારત સરકારના અને આ વિભાગના અન્ય  
ઉદ્યોગોના ટેકસટાઇલ મંત્રાલય, હેન્ડિકાફટ વિભાગના ડેવલપમેન્ટ  
કમિશનરની છાત્રશાલા હેઠળ કેટલીક રાજ્યીય સંસ્થાઓના સથયારે  
એચ્યુએચ ઇન્ડિયાએ આ ક્ષેત્રના સંગઠનોમાં એક પહેલ કરી હતી.  
જુદા જુદા ઘરેલું ઉત્પાદનો, ભારતીય સાસ્કૃતિક વારસાના ક્ષેત્રના  
મંત્રમુખ્ય કરી દે એવા ભારતીય સંસ્કૃતિના ઉત્પાદનોએ રિટેલરોને  
તેને ગંભીર અને લાંબા ગાળાની બિઝનેસની તક તરીકે જોઇને તેમાં  
નવા દેખાવ માટે પ્રેરણા આપી હતી.

કલેક્શનનું પ્રદર્શન કરી ભારતીય માર્કટમાં પ્રવેશ કર્યો હતો અને વિવિધ બનાવટ અને વેરાયટીવાળું લખનાનું ચિકનકારી કામ, ભૂજના મેગા કલસ્ટરના કલાકારાનું કથી ભરતકામ, લેધરવર્ક, આર્ટ મેટલ વેર, બીડ કાફટ, હોમ ટેક્સટાઇલનું રોગન આર્ટ, હોમ એક્ઝેસરીઝ અને હાઉસવેર, કોઇર બોર્ડ, નેશનલ જ્યુટ બોર્ડ, કોહેન્ડ્રાઝ, કાણ્ણીર ચેમ્બર્સ ઓફ કોમર્સ એન્ડ ઇન્સ્ટ્રીઝ અને ડિર્કોરેટ ઓફ ઇન્ડસ્ટ્રીઝ, ઉત્તરાંધ્ર સરકાર વગેરેના સભ્યોએ તેમના હાર્યાલાં હેઠાં આવતા વિતાદનોને પરદાંનિંદ્રિય કરાના.

એચ્જીએચ ઇન્ડિયાએ એક થીમ પેવેલિન પ્રાયોજિત કર્યું હું જેમાં આઈટેકર, ઇન્સ્ટિયર ડિઝાઇન અને ફેશનના કેન્દ્રી જાણોતી શૈક્ષણિક સંસ્થા- રચના સાંસદન વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા હોમ ટેકસ્ટાઇલ્સમાં ઇનોવેટિવ એપ્લીકેશન્સ પ્રસ્તુત કરવામાં આવી હતી. ડિઝાઇન એરેના પ્રમુખ આઈટેક શ્રી શૈલેશ પર્વતકર દ્વારા આપેલિનને ડિઝાઇન હવ્યામાં આવ્યાં હતા.

એચ્છાએ હિન્દ્યા કારા પ્રાયોજિત આ પ્રદર્શનમાં મેટલ, વુડ અને ટેરાકોટાના કેટલાક રાષ્ટ્રીય પુરસ્કાર વિજેતા કલાકસનીઓ અને કારીગરો કારા તેમની કણાનું લાઇવ પ્રસ્તુતિકરણ કરવામાં આવ્યું હતું જેણે મુલાકાતીઓએ ઘણું વખાણ્યું હતું.

ੴ-ੴ ੨੦੧੮-੧੯



સે ન્દ્રલ થીમ# ટ્રાન્ઝિશન હેઠળ એચજીએચ ઇન્ડિયા એક વિસ્તૃત ટ્રેન્ડ પેવેલિયને મુલાકાતીઓને રિયલ કમર્શિયલ કારા ભારતીય હોમ પ્રોડક્ટ્સ માર્ક૆ટમાં ૨૦૧૮- પ્રોડક્ટ્સમાં પ્રવર્તમાન દાલના ટ્રેન્ડને સમજવામાં મુલાકાતીઓને ૧૮ના ટ્રેન્ડની પ્રસ્તુતિ કરવામાં આવી હતી. મદદ કરી હતી. આ વર્ષના ચાર સબ-થીમ્યાની #સોફ્ટ કી એટ હોમ, સ્ટુડિયો સહિ + પર્માન્ટિયર, જર્મનીના સહયોગથી એચજીએચ ઇન્ડિયાની ટ્રેન્ડ ટીમની કલ્યાનાને અમલમાં મૂકવામાં આવેલા ટ્રેન્ડને કારણે ભારતીય ઘરો માટેના નવા ઉત્પાદનોની બનાવટ અને સોત માટેના કલર, ડિઝાઇન ને મટેરિયલ્સમાં પ્રેરણાની દ્રષ્ટિએ સ્પષ્ટ માર્ગ રીધવાનો માર્ગ મોકળો થયો હતો. આ ટ્રેન્ડનો ટ્રેન્ડ બુકમાં પણ સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે જે વેપાર અને ઉદ્યોગવાળાઓ આગોઝ ક્રો પાણેથી ખરીદી શકે છે.

મદદ કરી હતી. આ વર્ષના ચાર સબ-થીમાં #સો ફેક્ટ એટ હોમ,  
#સોફ્ટ શેડ્જ ઓફ નેચર, #કલેક્ટર્સ ચેમ્બર્સ અને #સાઈટ  
બોલામિયન્સનો સમાવેશ થતો હતો જેણે હોમ પ્રોડક્ટ્સ ઉધોગની  
દરેક શ્રેણી - હોમ ટેક્સટાઇલ્સ, હોમ ડેકોર, લાઉસવેર અને  
ગોફ્ટ્સને આવરી લીધી હતી. ટ્રેન્ડ્જ પેવેલિયન માટે ટ્રેન્ડ્જ ટીમ  
કારા પસંદ કરવામાં આવેલા ઉત્પાદનોમાં એચજીએચ ઇન્ડિયા  
પ્રદર્શકો કારા અનુસરવામાં આવેલા ઉચ્ચ ડિઝાઇન અને સંશોધનના  
ધોરણો પ્રતિબિંબિત થતા હતા.

૮૦%થી પણ વધુ પ્રદર્શકોએ ઉત્તમ બિજુનેસ પરિણામનો અહેવાલ આપ્યો

